



ÉDITO DU DIRECTEUR

Par Sébastien Oliveau

C'est la rentrée, on ouvre la science !

Comme le rappelle l'UNESCO dans [ses recommandations pour une science ouverte](#), celle-ci est guidée à la fois par l'intérêt collectif, la qualité et l'intégrité de la science, l'équité et la justice (et conséquemment la diversité et l'inclusion). Les politiques en faveur de l'ouverture de la science se sont multipliées et renforcées ces dernières années : en France, le premier plan pour la science ouverte date déjà de 2018, et s'est incarné à travers [le comité pour la science ouverte](#).

Les MSH et leur réseau, souvent en association avec des infrastructures nationales de recherche ([Humanum](#), [Progedo](#), [Openedition](#)), promeuvent à leur niveau ces bonnes pratiques à travers des formations (via les plateformes universitaires de données et les plateformes d'humanités numériques notamment).

L'université Paris-Saclay est d'ailleurs dotée d'une direction des Bibliothèques, de l'Information et de la Science Ouverte (la [DiBISO](#)) qui vient de mettre en ligne un annuaire des référents science ouverte pour que chacun et chacune trouve au plus près de son lieu de travail et de sa discipline, la bonne personne pour l'accompagner : <https://saclay-omekas.bibliobre.com/s/referents-recherche/page/welcome>. L'équipe de la MSH y est bien sûr présentée : <https://saclay-omekas.bibliobre.com/s/referents-recherche/item/872>. Vous voulez en savoir plus ? N'hésitez pas à nous contacter.

Et si cela vous intéresse, réservez déjà le lundi 1er décembre (à partir de midi) et votre mardi 2 décembre (jusqu'à 16h30), pour assister aux 2ndes Assises des Données Ouvertes de la Recherche. Elles auront justement lieu sur le plateau de Saclay. On s'y retrouve ?

ZOOM SUR...

LA SCÈNE THÉÂTRE — PARIS-SACLAY DE RECHERCHE

La Scène de recherche

Un théâtre public au cœur du plateau de Saclay ? C'est le pari qu'a fait l'École Normale Supérieure en s'installant dans ses nouveaux locaux en 2020. Ouvrir la culture aux étudiants et au plus grand nombre, c'est le premier objectif de ce théâtre, qui accueille plus de 50 représentations par an. La Scène de recherche propose une programmation ambitieuse et variée : théâtre, danse, cirque, cinéma, musique, et même de la magie !

C'est aussi une institution au cœur d'un écosystème universitaire de rang mondial, l'Université Paris-Saclay. À ce titre, elle pilote l'[Année de Recherche en Recherche-Création \(ARRC\)](#). Lieu de rencontres entre artistes, étudiant·e·s et scientifiques, la Scène de recherche constitue donc aussi un objet de médiation scientifique et d'élaboration de projets art-science.

C'est donc logiquement que la MSH et la Scène de recherche sont partenaires au quotidien. À ce titre, la MSH finance par exemple cette année 2 projets de rencontres scientifiques qui auront lieu au sein de la scène de recherche à l'automne.

Enfin, la Scène de recherche associe aussi des artistes, dont les textes pourront être publiés dans une nouvelle collection à venir « Pourparlers » qui viendra faire dialoguer ces textes avec des écrits de sciences sociales.

Si vous voulez en savoir plus, rendez-vous le 16 septembre à 19h pour la présentation de la saison : <https://scenederecherche.ens-paris-saclay.fr/agenda/presentation-saison-25/26>

AGENDA

débat

séminaire

table ronde

journée d'étude

workshop

colloque



Webinaire AVISA

Vendredi 12 septembre 2025 • 14h00 à 16h00 • distanciel • [Plus d'informations](#) •



Séminaire Quantitativisme réflexif - Étienne Côme - La visualisation interactive des données

25 septembre 2025 • 13h00 à 14h30 •
ENS Paris-Saclay • 4, avenue des
Sciences • 91190 Gif-sur-Yvette •
Salle 3E34 •



Séminaire OI SCULT - Transmissions et appropriation des gestes techniques par l'image

16 octobre 2025 • 9h45 à 17h00 •
Université Évry Paris-Saclay •
Bibliothèque Universitaire (Salle
des Lumières) • 2 rue André
Lalande • 91000 Évry-
Courcouronnes • [Plus
d'informations](#) •

ACTUALITÉS ÉDITORIALES

Les dernières nouvelles du service d'édition de la MSH Paris-Saclay



Le numéro 220 (2024/1) de *L'Homme & la Société*, revue accompagnée par la MSH Paris-Saclay, est paru !

La spécificité critique du féminisme

Coordonné par Pierre Bras, Michel Kail & Richard Sobel

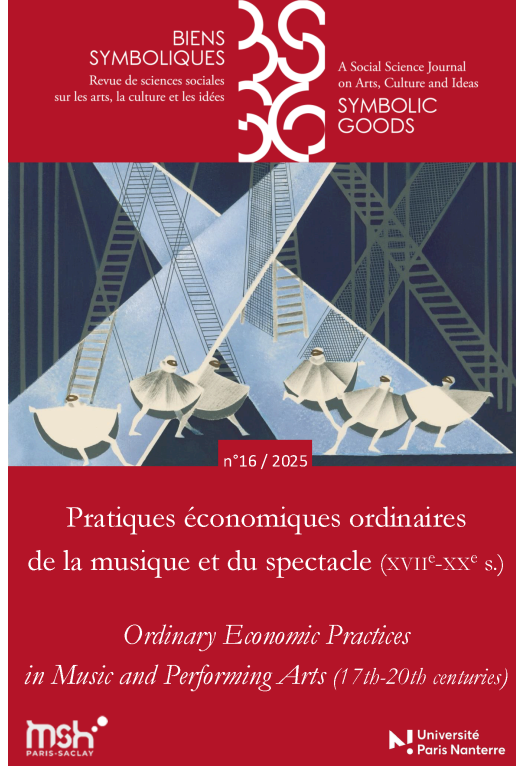
L'idée qui a inspiré la thématique de ce numéro de *L'Homme & la Société* est celle de la longue durée de la domination masculine en vue d'en mesurer les effets sur la théorie et la pratique féministes.

Ce volume s'inscrit dans une réflexion plus ancienne que mène *L'Homme & la Société* à partir d'une ligne éditoriale qui s'efforce d'articuler une dimension analytique déroulée dans la perspective de l'antinaturalisme et une dimension politique développée à son tour selon la perspective de l'autoémancipation. Les exigences antinaturalistes étant comblées par l'ambition autoémancipatrice, laquelle puise dans l'antinaturalisme les conditions de sa possibilité sinon de sa nécessité. Et plus encore, il s'inscrit dans une réflexion sur l'apport du féminisme à la théorie critique auquel la revue a déjà consacré plusieurs dossiers. Comment une conception critique de l'histoire qui se veut libératrice maintient-elle l'effacement des femmes ? Et en retour, comment le féminisme s'impose-t-il comme outil critique des théories libératrices ?

Couverture : Interprétation de l'oeuvre d'art *Mandala* (2012-2014) de l'artiste Pilar Albarracín © Adagp, Paris, 2025

Ce numéro est disponible en version électronique ou en version papier à la demande sur le [portail Cairn](#).

Numéro 16 *Biens symboliques / Symbolic Goods* (2025/1)



Ce numéro est disponible en version électronique : [ICI](#)

Numéro 119 de *Droit et Société* (2025/1)

« Droit, histoire et vérité »

Le numéro 119 de la revue *Droit et Société* fait paraître un dossier sur le thème « Droit, histoire et vérité », coordonné par **Antoine Bailleux**, avec cinq contributions pour explorer la dimension historique des rapports entre droit et vérité. Hors dossier, trois « Études » sur des sujets variés (le régime de détention illimitée post-11 décembre, la qualification juridique des faits de traite, et l'aveu dans les procès pour viol) et deux articles pour un « Dialogue franco-chinois autour des enjeux juridico-politiques de la protection de l'enfance ».

Ce numéro est disponible en version électronique : [ICI](#)

« Pratiques économiques ordinaires de la musique et du spectacle (XVII^e-XX^e siècle) »

Le numéro 16 de la revue interdisciplinaire et bilingue *Biens symboliques* s'organise autour d'un dossier sur les « Pratiques économiques ordinaires de la musique et du spectacle (XVII^e-XX^e siècle) », coordonné par **Rémy Campos, Guillaume Cot, Anne-Madeleine Goulet et Suzanne Rochefort**. Ce dossier comprend cinq études de cas qui éclairent, dans une perspective historique, les pratiques économiques ordinaires de divers agents confrontés à la nécessité d'organiser et de commercialiser des productions artistiques. En complément, la revue publie deux articles Varia et une note critique.



Numéro 46 de *terrains & travaux* (2025/1)



46 / violences de genre
à l'encontre des groupes minorisés

« Violences de genre à l'encontre des
groupes minorisés »

Numéro coordonné par : **Pauline
Delage, Émeline Fourment, Margot
Giacinti, Tania Lejbowicz et Anna
Perraudin.**

Articles de : Perrine Agnoux et Maeva
Durand ; Samantha Joeck ; Mamaye
Idriss ; Marie Loison ; Corentin Legras ;
Gaëlle Larrieu, Loé Petit et Michal Raz ;
Célia Bouchet, Mathéa Boudinet et
Amandine Couraud.

Article hors dossier de : Bastien Soutjis.

Ce numéro est disponible en
version électronique : [ICI](#)



Appel à contributions *terrains & travaux*

La revue *terrains & travaux*, accompagnée par la MSH Paris-Saclay, lance un appel à contributions pour son dossier thématique : « **Promouvoir l'égalité au niveau local** ».

Date de clôture : 15 janvier 2026

[Informations](#)

VEILLE DE PROJET

En 2023, la MHS Paris-Saclay a labellisé le projet JUICCCE qui avait été initié en 2019. Le site web du projet a été mis en ligne durant l'été. Il a pour objectif de rendre visibles leurs travaux de recherche sur **les inégalités face au changement climatique**. Vous y trouverez :

- un atlas interactif des cartes issues de leurs travaux
- tous leurs jeux de données en accès libre
- une rubrique actualités (publications, conférences, évènements...)

Plus d'informations : <https://juicce-climatejustice.fr/>

N'hésitez pas à naviguer sur le site et à le partager autour de vous !



SE FORMER / S'INFORMER

Rendez-vous de l'ANR 2025-2026

Les Rendez-vous de l'ANR s'adressent aux chercheurs et chercheuses, gestionnaires et acteurs institutionnels de la recherche pour mieux les accompagner dans leur approche du Plan d'Action, de l'AAPG 2026 et de leurs démarches.

La prochaine édition débutera le jeudi 4 septembre et se déclinera en **webinaires d'information** et **rencontres en région** auprès des universités et organismes de recherche.

Inscrivez-vous dès maintenant aux webinaires sur les appels à projets de l'ANR et les nouveautés du Plan d'action 2026 et consultez le programme des [Rendez-vous en région](#).

Informations

APPELS À PROJETS

Appel à Manifestation d'intérêt - Recherches et politiques publiques : soutien aux projets co-portés Recherche/Administrations et acteurs publics

CNRS Sciences humaines & sociales s'implique dans le rapprochement entre recherche et action publique. Il organise **les 29 et 30 septembre 2025** un événement scientifique pour promouvoir les collaborations, sous toutes leurs formes, entre recherche et politiques publiques. Celui-ci a vocation à devenir, par la suite, un rendez-vous régulier et thématique et à être déployé en lien avec les partenaires académiques très impliqués sur cette thématique, cette année avec l'université PSL et l'université de Lille.

Dans cette perspective, CNRS Sciences humaines & sociales lance un appel à manifestation d'intérêt ouvert **aux membres statutaires des UMR** qui souhaitent bénéficier d'un accompagnement pour travailler avec une administration, accéder à des terrains, à des données des administrations. Il s'adresse également **aux administrations publiques, aux collectivités** qui souhaitent co-construire une recherche autour d'une problématique qui leur est propre en prenant appui sur l'expertise des chercheurs et enseignants-chercheurs des unités du CNRS.

À partir des propositions reçues, le comité d'organisation travaillera à la mise en relation des équipes scientifiques et des administrations, collectivités et acteurs publics.

À l'issue de ces journées, CNRS Sciences humaines & sociales pourra soutenir financièrement le montage de certains projets co-portés.

Date limite : **10 septembre 2025**

contact : inshs.daa@cnrs.fr

Si vous les avez manqués ...

- COSPRAD - [Journée des jeunes chercheurs et jeunes chercheuses : Étudier aujourd'hui les phénomènes de radicalités violentes et les politiques de lutte.](#)

Date limite : 19 septembre 2025

- MITI - [Mobilité interdisciplinaire immersive 2026](#) - Date limite : 6 novembre 2025
- MITI - [Osez l'interdisciplinarité !](#) Date limite : 6 novembre 2025

Retrouvez d'autres appels à recherche ou des financements sur ces sites :

<https://opportunity.myresearchconnect.com>

<https://www.inshs.cnrs.fr/fr/appels-a-candidature>

<https://www.universite-paris-saclay.fr/recherche/appel-projets-recherche-et-valorisation>

AIDES

Bourse en études balkaniques 2025-26 pour doctorant·e·s et jeunes docteur·e·s

Le ministère de l'Europe et des Affaires Étrangères, le réseau des UMIFRE et le réseau des Écoles françaises à l'étranger (EFE – MESR) soutiennent la jeune recherche en études balkaniques en proposant des bourses de terrain d'une

durée de six mois à destination de doctorant·e·s et jeunes docteur·e·s poursuivant des recherches dans ce domaine. Les boursiers et boursières seront accueilli·e·s dans un ou plusieurs des centres membres du réseau des UMIFRE ou EFE partenaires du programme (Institut Français d'Études Anatoliennes d'Istanbul (IFEA), École française d'Athènes (EFA), Centre français de recherche en sciences sociales de Prague (CEFRES), École française de Rome (EFR).

L'octroi d'une bourse de mobilité devra permettre aux doctorant·e·s ou jeunes docteur·e·s d'accomplir un travail de recherche de terrain en études balkaniques, en bénéficiant de l'environnement de recherche d'un ou plusieurs des quatre établissements concernés (bibliothèques et ressources documentaires, séminaires et encadrement de la recherche, réseau de partenaires dans les pays concernés).

Les études balkaniques sont entendues au sens large des études sur l'aire balkanique et ses différentes composantes territoriales et pourront intégrer toutes les disciplines des sciences humaines et sociales ayant trait au contemporain, y compris l'histoire contemporaine à partir de la fin du dix-neuvième siècle.

Date limite : 15 septembre 2025 - minuit

Informations

Soutien à la mobilité internationale 2026 - Mobilité vers l'École française d'Athènes

Dans le cadre de son dispositif de soutien à la mobilité internationale, le CNRS-Sciences humaines & sociales, en partenariat avec l'École française d'Athènes, lance un appel à candidatures pour des séjours de recherche en Grèce en 2026. Cet appel s'adresse aux chercheur(e)s, enseignant(e)s-chercheur(e)s et ingénieur(e)s de recherche des unités de recherche dont le CNRS est tutelle ou cotutelle.

Il permet de bénéficier d'un séjour de 3 mois ou plus à l'EFA, sous forme d'aide financière, pour toutes les disciplines et tous types de missions de recherche (collaboration internationale, travail de terrain, consultation de sources, montage de projet, rédaction d'ouvrage ou d'article en collaboration).

Les projets proposés doivent s'inscrire dans les axes scientifiques de l'École française d'Athènes, consultables ici :

<https://www.efa.gr/fr/recherche/quinquennal-2022-2026>

Date limite : 30 septembre 2025 - minuit (heure de Paris)

Informations

APPELS À CONTRIBUTIONS

Appel à propositions - Festival Printemps des humanités : Pourquoi travailler?

La 3^e édition du Printemps des Humanités entend interroger la place qu'occupe le travail dans nos sociétés contemporaines : son rôle dans la construction des liens sociaux, ses valeurs implicites ou revendiquées, son organisation en constante transformation.

Le festival cherche à valoriser la recherche en sciences humaines et sociales auprès de larges publics : public curieux, académiques, scolaires, etc. Se distançant des formats académiques (colloques, communication de travaux), la programmation du Printemps des Humanités se veut résolument ouverte à des propositions de séquences aux formats variés et novateurs, aux croisements originaux, de recherches académiques, de pratiques artistiques, d'expériences sociales, etc.

Date limite : **30 septembre 2025 - 18h**

Informations

Appel à participation - radio France Culture - Les chantiers de la Recherche

A la rentrée, la Matinale de France Culture lance "Les Chantiers de la Recherche", un nouveau rendez-vous pour vous faire découvrir les coulisses de la recherche !

Tous les matins, de 6h45 à 6h50 Guillaume Erner tend le micro à une chercheuse ou un chercheur pour qu'il ou elle vienne présenter ses travaux lors d'une interview de 5 minutes. Trois questions guideront la conversation : que cherchez-vous ? Quelle méthodologie avez-vous suivie ? Quelle surprise a surgi en cours de route ? Et, bien sûr, quels résultats en tirez-vous ?"

Dans le cadre de ce nouveau module, France Culture invite les chercheurs à prendre l'antenne ! Quelle que soit votre discipline (sciences dites "exactes", sciences humaines et sociales, sciences économiques et politiques...), vous avez soutenu votre thèse il y a peu ou vous êtes l'auteur d'une publication récente et vous souhaitez vulgariser vos travaux auprès des auditeurs de la Matinale ?

Contact: juliette.devaux@radiofrance.com !

Appel à Chapitres - MIMMOC

Économie(s) du renouveau et de la transformation : le monde après la crise

Éditions Voix et Pages du Monde

Langues de travail : français, anglais, allemand, espagnol, portugais et italien

Après avoir exploré, lors du colloque « Le Monde en Crise(s) » (Orléans, mai 2024), les dynamiques liées aux périodes d'effondrement économique, nous nous penchons cette année sur les forces de transformation et de renouveau qui émergent après ces temps difficiles. Si la crise économique représente un moment de rupture et de bouleversement, la période post-crise peut être envisagée comme une phase de renouveau, de transformation.

La période post-crise, n'est pas seulement un moment de célébration, c'est aussi un espace de relâchement des tensions, un temps de réinvention, de créativité collective, de production de nouvelles identités et de nouvelles relations.

Cet ouvrage propose d'examiner comment, dans une perspective économique et organisationnelle, après les moments de crise, les sociétés se remodèlent, se reconstruisent et trouvent de nouvelles voies pour se transformer, tant d'un point de vue systémique que d'un point de vue discursif.

Date limite : 15 décembre 2025

Informations

Enquête nationale sur l'utilisation de l'IA générative par les chercheurs

Vous êtes invité·e à participer à une enquête nationale sur les usages et les perceptions de l'intelligence artificielle (IA) générative dans la recherche en France !

Cette étude vise à documenter les usages réels de l'IA générative dans la recherche et à éclairer, à travers la diversité des pratiques et des perceptions, les transformations en cours dans les métiers de la recherche. Elle s'adresse à **tous les chercheur·ses, y compris les chercheur·ses en formation**, affilié·es à une structure publique, **quelles que soient leur discipline de recherche ou leur familiarité avec les outils d'IA.**

Ces outils incluent :

- les LLMS généralistes : ChatGPT, Le Chat, Claude, Gemini, etc.
- les outils d'IA spécialisés pour la recherche bibliographique (Scite, SciSpace, Litmaps, Research Rabbit, etc.) ou la rédaction scientifique (Paperpal, Jenni, etc.)

Vous utilisez ces outils dans vos travaux de recherche ? Vous hésitez ? Vous êtes sceptique ou enthousiaste ?

Que vous les utilisiez tous les jours ou que vous ne les ayez jamais essayés, votre point de vue compte!

Vous trouverez toutes les informations sur l'étude dans le PDF ci-joint. Cette étude a reçu un avis favorable du comité d'éthique de l'Inserm. Elle est promue par le CHU de La Réunion.

Durée : 15 minutes

APPEL À CANDIDATURES

Appel à candidatures - Ouverture de la campagne candidatures IUF 2026

L'Institut Universitaire de France (IUF) a communiqué les dates de la campagne de candidatures 2026 (**8 septembre au 7 novembre 2025**), destinée aux enseignants-chercheurs titulaires depuis au moins deux ans, souhaitant postuler en tant que membre junior ou senior.

Un webinaire spécifique pour les candidatures aux chaires de médiation scientifique sera organisé par l'IUF **le 2 septembre 2025, de 14h à 15h**.
Inscription au webinaire : [ICI](#)

Les candidatures pourront être déposées, selon les modalités précisées sur le site de l'IUF.

Critères d'évaluation définis pour cette campagne :

<https://www.iufrance.fr/campagne-de-selection-des-nouveaux-membres-iuf.html>

Date limite : 7 novembre 2025 - minuit

Informations

suivez nous:



MSH PARIS-SACLAY
4 AVENUE DES SCIENCES
91190 GIF-SUR-YVETTE
Mail: contact@msh-paris-saclay.fr



Direction de la publication :
Sébastien Oliveau
(Directeur de la MSH Paris-Saclay)

Intégration du n°72 :
Juliette Berny
(Chargée de communication)

Visuels :
Thierry Cayatte
(Graphiste)



université
PARIS-SACLAY

école
normale
supérieure
paris – saclay

UVSQ
UNIVERSITÉ PARIS-SACLAY

UNIVERSITÉ ÉVRY
PARIS-SACLAY

cea

public Météo France
Météo France

CentraleSupélec

INRAE

Ro
MSH

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)