



EDITO DU DIRECTEUR

Par Sébastien Oliveau



Ces derniers mois ont été denses à la MSH, avec des activités nombreuses, signes de l'intérêt de toutes et tous pour le travail interdisciplinaire au sein et en dehors des Sciences Humaines et Sociales. On ne peut que s'en féliciter.

Le 3 juin, la journée annuelle a constitué un moment charnière entre la direction sortante et la nouvelle, et une opportunité de montrer la diversité des actions entreprises au sein de cette Maison. La remise du rapport d'autoévaluation à l'HCERES et la mobilisation des communautés scientifiques pour la réponse à l'AMI-SHS, chacune à leur manière, ont été l'occasion de rappeler le rôle central de la MSH dans la coordination des SHS.

La fin de l'année universitaire est arrivée ainsi très vite, et voilà déjà (enfin !) l'été. C'est une période où le monde académique ralentit généralement ses rencontres, se concentre plus sur l'écriture et essaye de prendre le repos nécessaire pour envisager sereinement la reprise en septembre. Nous allons faire de même : il y a encore de beaux séminaires et colloques à venir début juillet, que je vous invite à découvrir : <https://msh-paris-saclay.fr/tous-les-evenements/>.

Rapidement, c'est la rentrée que nous allons préparer. Je n'en dis pas plus, et je vous donne rendez-vous début septembre, en vous souhaitant de bonnes vacances d'ici-là, car il nous faut en prendre.

A LA UNE



18^{ÈME} ÉDITION

JOURNÉES INTERNATIONALES DE SOCIOLOGIE DU TRAVAIL

ORGANISER,
DÉSORGANISER,
RÉORGANISER
LE TRAVAIL

1^{ER} AU 3 JUILLET 2024 | UNIVERSITÉ D'ÉVRY



La 18^{ème} édition des Journées Internationales de Sociologie du Travail se tiendra à Évry les 1er, 2 et 3 juillet 2024, elles auront pour thème : organiser, désorganiser, réorganiser le travail.

Après l'édition 2018 des JIST, centrée sur la question des luttes, cinquante ans après le mouvement de mai 1968, et dans la foulée de l'édition 2021, qui interrogeait les brouillages des frontières du travail, l'édition 2024 offre l'occasion de revenir sur les processus d'organisation, de désorganisation et de réorganisation du travail qui sont à l'œuvre depuis plusieurs décennies et qui se sont probablement intensifiés, sous l'effet de différentes crises financières, sanitaires, environnementales.

Plus d'info

ÉVÉNEMENTS LABELLISÉS



Conférence #5 : management et émergence des communs à l'échelle des territoires

5 juillet 2024 • 14h30
Laboratoire LAREQUOI – UVSQ salle 523 •
bâtiment Vauban • 47 boulevard Vauban, 78047
Guyancourt

Thème abordé : **gouvernance de l'eau et changement climatique**, avec **Simon Porcher**, Professeur en sciences de gestion à Paris-Panthéon-Assas Université, auteur du livre « la fin de l'eau? »

Inscriptions

Historiciser le harcèlement sexuel

WEBINAIRE AVISA
1^{er} juillet 2024 • 13h30-16h

Webinaire AVISA

1er juillet 2024 • 13h30-16h • en ligne

Thais Bihour, "Dénoncer l'outrage sexuel sur mineur durant la Grande Guerre : de quoi l'ennemi est-il coupable ?"

Juliette Rennes, échanges autour de "sous l'œil des suiveurs"

Armel Dubois-Nayt, Anne-Claire Marpeau et Réjane Vallée : état d'avancée des travaux sur le site et programmation de l'année à venir.

Plus d'informations : <https://avisa.humanum.fr/s/avisa/page/accueil>

PRIX - BOURSES

Prix de thèse 2024

Le département de la Recherche et de l'Enseignement du musée du quai Branly – Jacques Chirac souhaite encourager et soutenir les travaux de recherche dans les domaines des arts, des techniques, des cultures et patrimoines matériels et immatériels extra-européens, des institutions muséales et leurs collections. Les disciplines concernées sont : l'anthropologie, l'archéologie, l'ethnomusicologie, l'histoire, l'histoire des arts et la sociologie.

Date limite : 12 juillet 2024

[Informations](#)

Bourse doctorale 2024 - 2025

Le musée du quai Branly – Jacques Chirac et la Fondation pour la mémoire de l'esclavage proposent pour l'année universitaire 2024-2025 une bourse doctorale destinée à aider un.e jeune doctorant.e à mener à bien des projets de recherche originaux et innovants. Cette bourse doctorale est attribuée pour une durée de 12 mois non reconductible, du 1er septembre au 31 août. Elle sera en 2024/2025 d'un montant mensuel de 1400 euros net.

Date limite : 11 juillet 2024 - minuit
bourses@quaibrantly.fr

[Informations](#)

APPELS À CANDIDATURES

Festival Pariscience - 2024

Le festival Pariscience invite une nouvelle fois des réalisateur·ices et des scientifiques à participer à **Symbiose – une compétition de courts métrages en 48h**. Le principe est simple : des binômes seront formés par un tirage au sort durant le festival le **lundi 14 octobre 2024**. Les équipes ainsi constituées auront ensuite 48 heures pour **écrire, tourner, monter et rendre** leur film, d'une durée comprise **entre 3 et 5 mins**. Chaque film portera sur le sujet de recherche du ou de la chercheur·euse.

8ème Salon des idées scientifiques

Organisé en rencontres d'une heure environ, ce « speed-searching » permet aux scientifiques de rencontrer des professionnel·le·s de l'audiovisuel et peut-être donner naissance aux documentaires de demain. Les scientifiques souhaitant proposer un sujet issu de leur recherche comme matière première d'un film documentaire sont invité·e·s à la résumer par écrit. Puis, s'ils ou elles sont sélectionné·es, à échanger avec des auteur·rices-réalisateur·rices et

Date limite : 6 septembre 2024

producteur-rices, la semaine du 4 novembre 2024, par visioconférence.

Informations

Date limite : 19 juillet 2024

Informations

suivez nous:



MSH PARIS-SACLAY
4 AVENUE DES SCIENCES
91190 GIF-SUR-YVETTE
Mail: contact@msh-paris-saclay.fr



Direction de la publication :
Sébastien Oliveau
(Directeur de la MSH Paris-Saclay)

Rédaction et intégration du n°60 :
Juliette Berny
(Chargée de communication)

Visuels :
Thierry Cayatte
(Graphiste)



université
PARIS-SACLAY

école
normale
supérieure
paris-saclay



INRAE



Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)