

JOURNÉE  
D'ÉTUDES

PHOTO  
TOGGRAPHIA



PHILOSOPHY  
& DESIGN  
SIGN

REGARDS CROISÉS SUR  
DEUX « ARTS » INDUSTRIELS  
(1890-1980)

INHA  
2, RUE VIVIENNE  
75002 PARIS  
SALLE VASARI, 1<sup>ER</sup> ÉTAGE

JEUDI 29  
NOVEMBRE 2018  
09H15 - 17H

**ORGANISATION :**

Claire Brunet (ENS Paris-Saclay, département Design)  
Eléonore Challine (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)  
Catherine Geel (ENS Paris-Saclay, Ensba Lyon)

INSCRIPTION GRATUITE MAIS OBLIGATOIRE : [msh-paris-saclay.fr/event/photographie-design/](http://msh-paris-saclay.fr/event/photographie-design/)



Maison des  
Sciences de  
l'Homme  
PARIS-SACLAY

école  
normale  
supérieure  
paris-saclay

Institut  
national  
d'histoire  
de l'art

INHA



UNIVERSITÉ PARIS 1  
PANTHÉON SORBONNE